

Velkommen til 60 års jubileum for 62 - kullet på Groruddalen skole!

Nokså kort, skal jeg trekke opp litt bakgrunn og rammer for denne kvelden.

Dette er, vi er litt usikre, det femte fellestreffet for realklassen og de to engelsklassene.

Avgrensningen av kullet er litt myk i kantene, noe den har vært gjennom alle treffene. Noen var AFS – utvekslings elever, og hørte litt til kull før- og etter 62- kullet også. Noen hørte til litt ulike kull p.g.a sykdom og annet, noen flytta underveis, men hadde tilhørighet til årgangen - og nok hjertet og viktige minner knytta til Grorud skole.

Noen sørger for at sånne treff skjer. Drivkrefter for plan- og gjennomføring av de tidligere treffene har hatt en fra hver klasse: Per Søderstrøm fra engelsk b, Inger Anette Alfheim fra engelsk b, og Eirik Holm fra realklassen.

Dette 60-års treffet var et reint realklasse- initiativ: Eirik Andresen, Eirik Holm og Trond Sirevåg. Eirik Andresen forlot oss tidlig i løpet. Inger Anette og jeg blei huka inn som klassekontakter.

Vi har vært fire som gjennom noen måneder har hatt trivelige planleggings-vorspiel på Kaffistova. Med utgangspunkt i norsk bygdelagsmiljø fant vi rimelig greie lokaler midt i sentrum.

Inger Anette og Eirik forvalter altså planleggingskontinuitet, Eirik ikke minst på fotografisk dokumentasjon. I gruppa vil jeg framheve Trond. Han er den som har sørga for å samle ulike tråder, lister og oversikter. Det er han som har holdt i avtaler og framdrift med det Det Norske Teatret. Som har holdt prosessen på sporet, når vi har spora av i ulike former for mimring over kaffe, lefse og rekesmørbrød.

Regler og for orden og oppførsel gjennom kvelden skulle være nokså enkel:

Vi har en relativt variert stående buffet og tre hovedbord – ett for hver klasse i utgangspunktet, og med et par ledige stoler sånn at det er mulig å flytte litt rundt. Aperitiff og kaffe etterpå er inkludert, ellers må drikkevarer til mat og etterpå kjøpes av hver enkelt. Noen kan trenge litt praktisk hjelp – ikke vær redde for å spørre om det, hold et lite øye om noen skulle ha behov for det!

Vi har lokalene til ut på kvelden. Man kan sitte lenge, spise, drikke og preike i 4-5 timer. Det er mulighet til å forlenge kvelden ut i natta i restaurant-baren i etasjen under.

Vi har ikke laget noe program med inviterte taler og slikt. Men de som måtte ha lyst til dele noen tanker, historier eller skoleanekdoter med flere enn de rundt bordet, kan ta ordet ved å rekke opp hånda eller plinge på glasset.

Et sanghefte – for mulig avsynging er lagt ut – også med litt billedfølge. Om bildene er litt små – kan de betraktes i større format. En liten kavalkade fra russetid og noe fra den oppbyggingstida vi vokste opp vil rusle og gå på storskjerm: Fra bygder som blei drabantbyer, skoleutbygging som ikke holdt følge, skoler som ikke hadde plass. Til Grorud høyere kom vi fra Grorud, Veitvet, Furuset og Høybråten, fra Keyserløkka og Oppsal. Dels med lang reisevei. Med Oppsalgutta tror jeg engelsk a med sine 8 gutter mobiliserte skolens beste håndballag..

60 år er et stykke tid. Det har slått meg – at de lærerne vi husker, kanskje med glede, respekt, frykt eller undring, som autoriteter – de var den gang på omtrent samme alder som noen av våre unger er nå...

Da våre lærere var på alder med oss – og sjøl var skoleungdom og russ, gjennomlevde og deltok de i en krig. En krig som bare lå et par tiår forut for vår egen russetid. Lønning, han var kanskje ikke den eneste, hadde sittet i konsentrasjonsleir i Sachsenhausen. Ruud hadde vært med i frigjøringa av Finnmark, mange hadde mista venner og familie. Flere hadde fått utsatt utdanninga si. Mange i denne lærergenerasjonen hadde sterke erfaringer, mange var dyktige.

Grorud høyere var en god skole. Noen i kullet har eldre søsken som gikk realskoleåra på Grorud – før de gikk over til den prestisjefylte katedralskolen, Katta, i byen. Med antatt svært gode lærere. De eldre søsknene erfarte og fortalte at lærerne på Grorud ikke sto noe tilbake for dem på Katta. En Rugstad, Wollebæk, Øgaard, Haugen, Jørstad, Bye-Eng eller Dragset.

Da Eirik Andresen gikk bort, før han kom helt i gang med jubileumskomiteén, slo det meg at vi nok er i avgangsklassen. Alderen tilsier jo det. Da Egil Drillo Olsen blei intervjuet og spurt om åssen det var å bli 80 – svarte han at: «Jeg kan jo statistikken. Veit at nå er det snart tid for mulige ekstraomganger!»

Det kan være på sin plass å stoppe litt opp ved de som blitt borte gjennom disse 60 åra. Jeg vil lese navnene klassevis og alfabetisk. Vi kan minnes hver for oss.

Fra engelsk a:

Brit Engebretsen, Terje Eriksen, Inger Stensrud, Gro Røsto.

Fra engelsk b:

Annemor Eliassen, Leif Klette Eriksen, Karin Kristiansen, Peter Ringen.

Fra realklassen:

Eirik Andresen, Tore Bergersen, Per-Arne Børresen, Liv Borthne, Jarle Bruvik, Odd Bjarne Lotsberg, Randi Møllerop, Gunnar Moum, Guro Syversen.

Vi minnes – alle med sine tråder inn i det som blei og er vår felles vev.

Nå er vi her. Responsen har vært upåklagelig. Vi er glade for alle som har dukket opp, noen kanskje til tross for litt knirk og ugreie som gjerne følger med åra. Noen få fikk vi ikke tak i, et par ønsket ikke komme, eller hadde sjukdomsforfall. Noen veier er alltid uransakelige. Enkelte, som Ellen Strøm, hilser fra USA, det blir litt langt. Per Otto Nyhagen fikk korona i forgårs, måtte kaste inn håndkleet i siste liten og hilser. Svein Erik Rastad avsto fordi han feirer sitt eget jubileum akkurat dagen i dag – 80 år. Han har vært enkemann noen år, men har funnet en ny livspartner, er i ferd med å flytte til Ålesund og i undring over hva livet fortsatt kan by på. Han hilser.

Vi er 12 fra hver klasse. Grovt regna – ut fra hvor mange som teoretisk kunne kommet, har vi en frammøteprosent på rundt 80. Det er formidabelt – og burde kunne imponere enhver utdanningsminister med ansvar for fraværsregler og slikt.

Jeg tar sjansen på å avslutte med en liten svensk drikkevis som priser alle venner og kjente hvor enn de måtte være:

«Nu drickom...»

Vi skåler for alle nærværende og fraværende – ta for dere av mat, drikke og gamle minner! Skål!

Jon Frode Blichfeldt